

Na ludowÄ nutÄ

22.11.2011.

Niedziela 20 listopada upłynęła w Przedborzu na ludowo, a to za sprawą XXXIII Ogólnopolskiego Przeglądu Piosenki i Przypiewki Ludowej, który się odbywał w miejscowym Miejskim Domu Kultury.

Do konkursów przystąpili zarówno starsi, jak i młodzi wykonawcy muzyki ludowej. Przesłuchania trwały kilka godzin, gdyż w tym roku zgłosiło się wyjątkowo dużo chętnych. Zaprezentowało się 15 zespołów i solistów w kategorii dzieci i młodzieży oraz 28 w kategorii dorosłych, w sumie ponad 130 osób. Najstarszą uczestniczką tegorocznego przeglądu była Cecylia Korban z gminy Morawica, która liczyła 80 lat. Z pewnością miłym zaskoczeniem dla wszystkich było wystąpienie zespołu Wiolinki ze szkoły podstawowej w Górach Mokrych. Wiolinki przygotowały niespodziankę – przypiewkę, której bohaterami było Przedbórz, Góry Mokre, a także Władysław Obarzanek, posłanka Krystyna Ozga, burmistrz Przedborza, pracownicy Urzędu Miejskiego oraz MDK. Uczestnicy śpiewali acapella, z gotowym podkładem muzycznym, także z akompaniamentem własnym, wystąpili w regionalnych strojach ludowych. Wiąkszość wykonawców reprezentowała woj. łódzkie, kilku przyjechało z woj. śląskiego.

Wśród dzieci i młodzieży I nagrodę wypiewała Jowita Bielińska z Boguszyca, II nagrodę duet Agata Adamach i Paulina Bubiec z Gałkowska, przyznano trzy III nagrody, które otrzymały: Karolina Pietruchowska z Boguszyca, Katarzyna Wróbel z Opoczna i Julia Lipska z Rawy Mazowieckiej. W kategorii dorosłych I miejsce zdobył Bogdan Stankiewicz z Rawy Mazowieckiej, przyznano dwie II nagrody, które otrzymali Grzegorz Czernek z Rawy Mazowieckiej oraz Zofia Warczyńska z Krańnika i trzy III nagrody: Cecylii Korban z Nidy, Helenie Kałuda z gm. Nowosolnej oraz Marii Bieniek z gm. Aleksandrów. Jury przyznało także wiele wyróżnień i nagród specjalnych, co świadczy o wysokim poziomie wystąpień.

Występy uczestników oglądali także wicestarosta powiatu radomszczańskiego Andrzej Plutecki i posłanka Krystyna Ozga, która objęła patronat honorowy nad tegorocznym przeglądem.

- Objęłam patronat tej uroczystości, ale wiele takich patronatów miałam przez wiele lat. Muzyka ludowa, śpiew, taniec to jest moja pasja. Od dziecka pokochałam kulturę ludową, jako że pochodzę również ze wsi spod Dobromierza, tu się uczyłam śpiewać, tańczyć, to mi pomogło przez te lata w moim życiu, kiedy pełniłam różne funkcje, ponieważ jest takie powiedzenie: „tam, gdzie jest śpiew, gdzie jest muzyka – wstąpi, bo tam są dobrzy ludzie”. Oczywiście to dla mnie ogromny zaszczyt, że mogłam nad tą inicjatywą mieć patronat, z wielkim wzruszeniem go przyjąłam i byłam do końca z wykonawcami, z wspaniałymi wykonawcami. Dla mnie bardzo ważne jest to, że jest tak duże zainteresowanie, że tylu uczestników wzięło udział w spotkaniu z przypiewką ludową, z muzyką ludową, że mogliśmy pobyć wszyscy razem, że to dodaje siły i energii ludziom do dalszego działania. Na pewno należy tym wykonawcom wszystkim, tym pasjonatom polskiej tradycji, polskiej kultury życzyć satysfakcji i dziękować im za to, że chcą się zajmować tymi tradycjami, że przekazują młodemu pokoleniu, bo tu widzieliśmy wspaniałe, pięknie prezentującą się młodzież, m. in. naszą tutaj podkreślić młodzież ze szkoły podstawowej z Gór Mokrych, dlatego że jesteście w Przedborzu, ale od każdego mogłam się odnieść z taką satysfakcją i radością, że mogłam ich tu spotkać, mogłam ich służyć, mogłam ich oglądać i życzyć wszystkim i tym młodym, i tym starszym żeby znajdowali w tej polskiej kulturze to, co jest marzeniem w ich sercu, a mianowicie nieść, promować to, co jest najcenniejsze – naszą tradycję ludową, nasze obyczaje, bo ta piękna pieśń i te piękne przypiewki, które tu stworzyliśmy to na pewno jest to jak gdyby informacja o wspaniałych, cudownych tradycjach i oby one nigdy nie zniknęły, bo tyle polskości ile polskiej kultury – powiedziała nam Pani Poseł. (pg)

{jgxdal folder:=[images/stories/wydarzenia/2011/2011_11_20_przypiewka] title:=[XXXIII Ogólnopolski Przegląd Piosenki i Przypiewki Ludowej] cols:=[6]}