

Recytowali Konopnicką

19.05.2011.

XXXII Ogólnopolskie Spotkania z Poezją Marii Konopnickiej odbywały się w miniony weekend 14-15 maja w Miejskim Domu Kultury w Przedborzu. Wzięło w nich udział 97 wykonawców z siedmiu województw.

Ogólnopolskie Spotkania z Poezją Marii Konopnickiej organizowane są w Przedborzu co roku pod koniec maja, blisko rocznicy urodzin poetki, która przypada 23 maja, jednak w tym roku ze względu na napięty terminarz imprez MDK odbyły się wyjątkowo wcześniej. Mimo to chętni dopisali. Uczestnicy próbowali swoich sił w konkursie poezji recytowanej oraz śpiewanej, prezentowali się w różnorodnych strojach, z rekwizytami, z elementami tanecznymi, co z pewnością urozmaiciło ich występy, niektórzy także wystąpili przy własnym akompaniamencie i z instrumentami. Konkursy odbywały się w różnych kategoriach wiekowych, a najmłodszym uczestnikiem tegorocznych zmagania z poezją Marii Konopnickiej był Miłosz Błachowicz z Kodrąba, uczeń klasy 6 zerowej.

Najlepszym przyznano nagrody, wyróżnienia oraz nagrody specjalne. Wśród recytujących, w kategorii szkół podstawowych kl. I-III, I nagrodę otrzymała Agnieszka Stawska z Radomska, II nagrodę Gabriela Tomaszewska z Kalisza, a III miejsce zajęł Hubert Krysiak z Bałdrzychowa. Wśród uczestników z klas IV-VI szkół podstawowych przyznano dwie I nagrody, które otrzymały Marta Horyza z Wrocławia oraz Karolina Kania z Łądnowa, II nagrodę wywalczyła Wiktoria Kulesza z Wrocławia, a III miejsce Aleksandra Szczepocka z Łądnowa. W kategorii gimnazjów I miejsce przyznano Marii Ciupieńskiej z Radomska, II miejsce Ewelinie Trzeciak z Przedborza, a III nagrody otrzymały Monika Kacperczyk z Piotrkowa Trybunalskiego oraz Joanna Strączyńska z Radomska. W kategorii szkół ponadgimnazjalnych jury przyznało tylko II nagrodę i otrzymała ją Dorota Stanisław z Radomska.

W konkursie poezji śpiewanej I nagrodę otrzymała Paulina Marcinkiewicz z Łądnowa, II nagrody - Zuzanna Chmielewska z Piotrkowa Trybunalskiego oraz duet Karolina Derwisz i Sylwia Makowska z Orzechowa, przyznano trzy III nagrody, które otrzymały: Wiktoria Gruszka z Bobrownik, Anna Pawłowska z Sączowa oraz Agata Paździerska z Przedborza.

Na zakończenie odbyła się prezentacja laureatów. Jednej z uczestniczek, Wiktorii Gruszce, akompaniował Michał Malicki, który także skomponował podkład muzyczny. Malicki od 1986 roku związany jest z zespołem Wawele, współpracował także z czołowymi polskimi artystami: Ryszardem Rynkowskim, Zbigniewem Wodeckim czy Krzysztofem Krawczykiem (o Michale Malickim można przeczytać TUTAJ). W Przedborzu był po raz pierwszy i ogłosił swój występ pod wrażeniem. Obiecał, że przyjedzie do Przedborza z zespołem Wawele.

- Ja jestem człowiekiem świata, niedawno byłem na takim sympozjum we Frankfurcie, otworzył je Anglik, reprezentant parlamentu, który powiedział, że my możemy w tej chwili w Unii, zunifikowanej, charakteryzować się jedynie swoją kulturą i to jest dla mnie rzecz najważniejsza, przesłanie niebywałe. To, co stało się dzisiaj w Przedborzu, to jest dla mnie zupełnie zaskoczenie, bo temat trudny, Maria Konopnicka, nasza niewątpliwie zasłużona poetka, piękna poezja, nieznana zupełnie przez młodzież, ja nagle widzę, że tutaj cała chmara młodzieży prezentuje w sposób znakomity wykonania jej wierszy, jej piosenek, ja sam zostałem zaproszony do napisania dwóch kompozycji do wierszy Konopnickiej i miałem wielką przyjemność to zrobić, bo to jest poezja muzyczna, to jest poezja polska, mówiła o tym, jak my kiedyś wyglądaliśmy, dlaczego mamy nie wyglądać dalej tak samo? Przecież tu się nic nie zmienia. Wprawdzie musimy wytłumaczyć wykonawcy, laureatowi tego konkursu, mojemu wychowankowi, że to jest staropolszczyzna, że się wyraża, on to zrozumie, ten młody wykonawca. I ja myślałem, że jeżeli będziemy tak pilnować naszej polskiej tożsamości, to będzie dobrze, bo to nas wzmocni, naszą tożsamość - powiedział nam Michał Malicki. - Weźmy pod uwagę wiek tych uczestników, oni tu przyszli przecież dobrowolnie, pracowali nad tym dobrowolnie, poziom tego zjawiska był bardzo wysoki, ja jestem profesjonalnym muzykiem, to wszystko byli amatorzy, którzy robią to autentycznie, naprawdę, prawdziwie, oddają swój czas, swoje serce, a ja muzyk zawodowy, nagle okazało się, że coś w moim sercu pękło, ja wtopiłem się w to, nagle zacząłem myśleć i działać tak, jak ci, którzy tutaj byli. Jest poezja Konopnickiej, jest muzyka, wyrażamy to, co czujemy. Jestem pod wielkim wrażeniem tego, co mnie tutaj spotkało w Przedborzu podczas tej imprezy. Impreza jest bardzo wartościowa, żałuję, że większe ośrodki nie odważą się na to, aby sprowokować tego typu inicjatywy, natomiast tutaj jest

$\hat{A}$

{jgxfal folder:=[images/stories/wydarzenia/2011/2011_05_16_konopnicka] title:=[WrÅ□czanie nagr□d|Laureaci|WrÅ□czanie nagr□d|Laureaci|WrÅ□czanie nagr□d|Laureaci|WrÅ□czanie nagr□d|Laureaci|Paulina Marcinkiewicz z □ārnowa - I miejsce w konkursie poezji □□piewanej|Paulina Marcinkiewicz z □ārnowa - I miejsce w konkursie poezji □□piewanej|Agnieszka Stawska z Radomska - I miejsce, konkurs recytatorski, kl. I-III|Agnieszka Stawska z Radomska - I miejsce, konkurs recytatorski, kl. I-III|Karolina i Sylwia z Orzechowa - II miejsce w konkursie poezji □□piewanej|Karolina Kania z □ārnowa - I miejsce kl. IV-VI|Zuzanna Chmielewska z Piotrkowa, II nagroda w konkursie poezji □□piewanej|Ewelina Trzeciak z Przedborza, II nagroda, kat. gimnazja, konkurs recytatorski|Ewelina Trzeciak z Przedborza, II nagroda, kat. gimnazja, konkurs recytatorski|Wiktoria Gruszka z Micha□□em Malickim|Micha□□ Malicki|Wiktoria Gruszka z Micha□□em Malickim|Anna Paw□□owska z SÅ□czowa wystÄ□pi□□a w stroju □□IÄ□skim, III nagroda, konkurs poezji □□piewanej|Anna Paw□□owska z SÅ□czowa wystÄ□pi□□a w stroju □□IÄ□skim, III nagroda, konkurs poezji □□piewanej|Agata Pa□□dzierska z Przedborza, III nagroda, konkurs poezji □□piewanej|Marta Horyza z Wroc□□awia - I miejsce wÅ konkursie recytatorskim kl. IV-VI i wyr□□żnienie w konkursie poezji □□piewanej|Marta Horyza z Wroc□□awia - I miejsce wÅ konkursie recytatorskim kl. IV-VI i wyr□□żnienie w konkursie poezji □□piewanej|Aleksandra Animucka z Zag□rza, wyr□□żnienie w konkursie poezji □□piewanej] cols:=[6]}