

Ś piewali po angielsku

04.06.2010.

Od śpiewaniem hymnu Zjednoczonego Królestwa przez schółkę Zespołu Szkolno-Gimnazjalnego rozpoczął się III Wojewódzki Festiwal Piosenki Angielskiej, który odbywał się w niedzielę 30 maja na Rynku w Przedborzu.

W konkursach, w kategoriach soliści oraz zespoły i duety wzięło udział 24 wykonawców z całego województwa. Jury pod przewodnictwem Józefa Szymoniaka przyznało nagrody i wyróżnienia. Spośród solistów, w kategorii szkół podstawowych kl. I-III nagrodę otrzymała Klaudia Krak z Bełchatowa, w kategorii kl. IV-VI zwyciężyła Ewelina Trzeciak z Przedborza. Wyróżnienie przyznano Paulinie Młynarczyk z Rzejowic. Najlepsza z gimnazjalistów była Emilia Nowak ze Strzelec Małych, a wyróżnienie otrzymała Kinga Marcinkiewicz z Przedborza. W kategorii szkół ponadgimnazjalne jury przyznało nagrodę oraz specjalne wyróżnienie Paulinie Białek z Kodrąba (reprezentującej studio wokalne w Radomsku), która wystąpiła także w duecie. Wśród zespołów najlepszy był zespół Girls ze Szkoły Podstawowej w Przedborzu, a wyróżnienie otrzymał zespół ze Złoczewa. Zwycięzcy jako dodatkową nagrodę udzieliли wywiadu dla Radia Strefa Fm z Piotrkowa Trybunalskiego, które objęło patronat medialny nad imprezą. Między występami konkursowymi uczennice z przedborskiego gimnazjum przedstawiły ciekawostki dotyczące Wielkiej Brytanii, a także pokaz taneczny „free style”. Tradycyjnie po zakończeniu konkursowej wszyscy uczestnicy Festiwalu wspólnie zaśpiewali, w tym roku był to utwór z repertuaru The Beatles „Yellow Submarine”, a na pianinie akompaniowała Magda Patek z Zespołu Szkolno-Gimnazjalnego w Przedborzu.

Na zakończenie, jako gwiazda wieczoru wystąpił zespół 4 Refy z Łodzi, wykonujący muzykę szantową, który w tym roku obchodzi 25-lecie swojej działalności.

– Myślę, że z roku na rok organizacja imprezy idzie coraz sprawniej. Nawet w tym roku imprezę można uznać za udaną, pomimo niespodziewanej ulewy. Szkoda że nie znaleźli się chętni wśród publiczności, którzy mogliby razem z nami zagrać na gitarach „Yellow Submarine” i nikt nie przyniósł nic na organizowaną wystawę starych materiałów do nauki angielskiego, ale wszelkie próby angażowania jak największej ilości ludzi mają sens, nawet przy niewielkich efektach – powiedział Łukasz Czuryłło, koordynator Festiwalu. – Wielu ludzi pyta mnie dlaczego zaprosiłem zespół szantowy? Zespół szantowy pasuje do Festiwalu Piosenki Angielskiej, ponieważ jest stylem muzycznym, który narodził się w portach, w środowisku marynarskim, a wystarczy spojrzeć na mapę, by zobaczyć, że morza oblewają Wielką Brytanię ze wszystkich stron.

(pg)

{jgxml folder:=[images/stories/wydarzenia/2010/2010_05_30_angielska] title:=[III Wojewódzki Festiwal Piosenki Angielskiej w Przedborzu] cols:=[6]}