

Przedbórz na dużym ekranie

21.10.2008.

Austeria, rok produkcji: 1982, premiera: 1983.03.28, reż. Jerzy Kawalerowicz.

Film jest ekranizacją jednej z najwybitniejszych powieści Juliana Strykowskiego. Jedną z głównych ról w filmie zagrał Franciszek Pieczka.

Rok 1914. Pierwszy dzień i pierwsza noc I wojny światowej. Przy drodze do małego galicyjskiego miasteczka stoi karczma, tytułowa austeria, prowadzona przez starego, mądrego Żyda Taga. Znajdują w niej schronienie pierwsi uciekinierzy zagrożeni kozackim pogromem. Są wśród nich bogaci, wyemancypowani Żydzi z miasteczka. Są chasydzy - mistycy i fanatycy religii, nie zdający sobie sprawy z tego, co się wokół dzieje. Na tle tej barwnej zbiorowości rysuje się wyrazista postać Taga, filozofa i wolnomyśliciela, mającego świadomość nadciągającej katastrofy. Pełen trzeźwego sceptycyzmu otacza wszakże ciepłem i serdecznością wszystkich, których jego austeria przygarnęła na tę noc. Przeczuwa, że z nadejściem dnia nadejdzie także zagłada (opis pochodzi ze strony www.filmipolski.pl). W Przedborzu nagrano 2 sceny: jedną na ul. Cmentarnej, a drugą na łąkach przy ul. Krakowskiej. Poniżej kilka screenów scen nagrywanych w Przedborzu.

{jgxfal folder:=[images/stories/ciekawostki/duzy_ekran] cols:=[6]}