

## Fredro na scenie przedborskiego MDK

03.12.2009.

Młodzi z kocha teatralnego działającego przy Zespole Szkół Ponadgimnazjalnych w Przedborzu po raz kolejny zaprezentowała swój talent aktorski. Po udanej aranżacji "Igraszek z diabłem" tym razem młodzi aktorzy przedstawili na scenie MDK sztukę Aleksandra Fredry z 1826 roku pt. "Gwałtu, co się dzieje!".

Sztuka po raz pierwszy zaprezentowana została w niedzielę 29 listopada, a w czwartek 3 grudnia odbyła się prezentacja dla członków Klubu Seniora. Odbyły się też dwa przedstawienia dla szkół. Reżyserami przedstawienia były Panie Ewa Kusa i Ewelina Augustik oraz ks. Tadeusz Rojek, odpowiedzialny także za stronę techniczną. Stroje uszyła Pani Joanna Krakowiak.

W przedstawieniu udział wzięli: Katarzyna Zejdlar - Kasia, Hubert Krakowiak - Bonaćej, Marcin Magdziarz - Tobiasz, Maciej Szczuraszek - Kacper, Magda Hajduk - Agata, Klaudia Hyska - Urszula, Danuta Sztuba - Barbara, Patryk Kłobucki - Makary, Michał Kamiński - Magister, Chudy Dawid - Doroba.

Â

Oto w miejscowości Osiek kobiety postanowiły przejść w modę. Przebrały się w męskie ciuchy i zaczęły rządzić w mieście. Mężczyw swoich za wystrój w sukienki, fartuszki, pantofle damskie i zagnały do garnków. Ale, jak się okazało, sama przebieranka nie zmienia przecie ani mentalności, ani struktury psychicznej, ani osobowości. Mężczyźni wprawdzie wykonują polecenia kobiet, ale pragną, by nastał dawny porządek, gdzie wszystko wróci na swoje miejsce. Toteż gdy pojawia się okazja w postaci przybyłego do miasteczka Doroby, proponującego mężczyznom pomoc w odzyskaniu swojego status quo, panowie wprawdzie początkowo iakliwie, ale w końcu godzą się na propozycję uwolnienia ich spod panowania dam i dokonują "zamachu stanu". Kobiety za mimo męskiego ubioru nie utraciły przecie typowo kobiecej wrażliwości na zaloty i czułe słowa mężczyzny. Gdy wiąc pojawia się przystojny, uwodzicielski młodzieniec prawdziwy komplementy każdej z nich z osobna, zauroczone tracą głowę, wierząc w każde kłamstwo, które wypowiada Doroba, mający przecie niemałe doświadczenie w prawieniu damom komplementów. Przybył tu z określonym zamiarem. Zakochał się w pięknej Kasi i pragnie uzyskać zgodę jej rodziny na poślubienie dziewczyny. A nie jest to takie proste, ponieważ kawaler nie ma najlepszej opinii, uchodzi bowiem za lekkoducha, są wiąc wåtpliwooci, czy taki potrafi zapewnić Kasi szczęśliwe życie rodzinne. Jednak w obliczu możliwości wyprowadzenia mężczyzny z kobiecej "niewoli" otrzymuje zgodę na małżeństwo. Doroba, złośnie manipulując kobietami, wywołuje między nimi niezgodę spowodowaną banalną przyczyną: wzajemną zazdrością pa o zaloty młodzieńca. To z kolei prowadzi do rozprzężenia damskiej grupy i gdy pojawia się zewnętrzne niebezpieczeństwo w postaci najazdu oddziałów wroga na Osiek (wprawdzie udane, ale przecie panie o tym nie wiedzą), kobiety chętnie pozbywają się wady. (Opis sztuki: [www.teatry.art.pl](http://www.teatry.art.pl))

Â

Zdjęcia z poprzedniego przedstawienia "Igraszki z diabłem" można obejrzeć TUTAJ

Â

A poniżej nasza fotorelacja ze spektaklu "Gwałtu, co się dzieje!"

Â

{jxgal folder:=[images/stories/wydarzenia/2009/2009\_12\_03\_fredro] title:=[Spektakl Aleksandra Fredry "Gwałtu co się dzieje!" w wykonaniu młodzieży z ZSP w Przedborzu] cols:=[6]}